

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL: STYL NAIL, S. L.
Tlf: 952 32 45 76 952 31 80 18 www.stylnail.com www.inmnails.es facebook: inm

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL: STYL NAIL, S. L.
Tlf: 952 32 45 76 952 31 80 18 www.stylnail.com www.inmnails.es facebook: inm

PREPARACIÓN DE LA UÑA NATURAL



Prep Step: un limpiador/deshidratador del lecho ungueal que no contiene tintes ni fragancias para evitar dejar residuos en la uña. Regula el Ph sin penetrar en el lecho de la uña. Puede ser utilizado antes del primer, del esmaltado de gel o de esmaltes tradicionales.

Referencia: 65DES0001



O.N.L. Primer: un primer tradicional de máxima adhesión, con esencia de frambuesa para suavizar su olor y tintado de azul, no deja residuos en la uña. Su tapón de seguridad y su boquilla antivuelco ayudan a evitar los accidentes. El más fuerte y con mejor calidad del mercado.

Referencia: 65PRI0001



pH7: un primer sin ácido con los mismos resultados de un primer tradicional, pero sin riesgo de reacciones en personas sensibles. Actúa como una cinta adhesiva de doble cara proporcionando una adhesión superior. No produce sensación de quemazón al contacto con la piel.

Referencia: 65PRI0002



Stop it: alivio instantáneo para la sensación de quemazón producida por el primer y/o sus vapores. Un producto que todas las profesionales deberían tener en el salón. Neutraliza la sensación de quemazón asociada al primer o al adhesivo en clientas muy sensibles sin interferir en el progreso del servicio.

Referencias:

Envase de 30 ml. 65PRI0005
Expositor 6 und. 65EXP0019

TOPCOATS



Total Eclipse: Topcoat acrílico, protector de la luz UV que no amarillea y contiene potenciadores ópticos para resaltar los tonos. Ideal para decoraciones y francesas. Disponible en envases de: 3.5, 15 y 75 ml

Referencias:

3,5 ml 65TOP0003 15 ml 65TOP0004
Exp. 6 und. 65EXP0017 75 ml 65TOP0005



Looks Wet: Topcoat resistente y ultra brillante de efecto "húmedo". Su mezcla de resinas tintadas de rosa le proporciona un acabado duradero y de gran brillo. Perfecto para decoraciones. Disponible en envases de: 15 y 75 ml.

Referencias:

15 ml 65TOP0001
Exp. 6 und. 65EXP0016
75 ml 65TOP0002

TORNO Y FRESAS



65APA0003

- 1 Fresa Mandrel, soporte para fresas de papel, ideales para pedicura o gel 65FRE0012
- 2 Fresa Diamond Coarse Barrel, equivalente a una lima de papel de 100 granos 65FRE0002
- 3 Fresa Diamond Medium Barrel, equivalente a una lima de papel de 150 granos 65FRE0005
- 4 Fresa Diamond French Large, especial para rellenos de francesa 65ACC0002
- 5 Fresa Diamond French Medium, especial para rellenos de francesa 65FRE0008
- 6 Fresa Diamond French Small, especial para rellenos de francesa 65FRE0019
- 7 Fresa Diamond Prepper Large, diseñada para preparar las uñas para los rellenos 65FRE0016
- 8 Fresa Diamond Prepper Small, diseñada para trabajar en la zona de cutículas 65FRE0018
- 9 Fresa Diamond Bullet, con forma de bala para limpiar debajo de las uñas y eliminar el crecimiento 65FRE0003
- 10 Fresa Carbide Medium, para rebajar las uñas artificiales 65FRE0001
- 11 Fresa Carbide 4 Weeks, ideal para rellenos en uñas con mucho crecimiento 65FRE0014
- 12 Fresa Carbide 2 Weeks, ideal para rellenos en uñas con poco crecimiento 65FRE0013
- 13 Fresa Carbide Cone, con forma cónica, permite rebajar toda la uña acercándose a la cutícula 65FRE0006
- 14 Fresa Carbide Football, un poco más redondeada que las fresas carbide habituales 65FRE0034
- 15 Fresa Carbide Toothpick, estrecha y afilada, para trabajar con precisión 65FRE0007
- 16 Fresa Leather Chamois, de piel, para abrillantar uñas artificiales 65ACC0003
- 17 Fresa Cotton Chamois, de algodón, para abrillantar uñas naturales 65FRE0004

ACEITE Y BASES



Aceite de cutículas Premium: penetra para proteger las uñas y la piel perfectamente, su mezcla natural de Aloe Vera y aceite de Almendras permite disfrutar de su suave fragancia de aroma inalterable. Disponible en envases de: 3.5 ml, 15 ml, 75 ml y 120 ml.

Referencias:

3,5 ml 65OIL0006 15 ml 65OIL0001
75 ml 65OIL0002 120 ml 65OIL0003



Ridgefree: Un suave comienzo para el esmaltado, su fórmula rica y cremosa rellena los surcos e imperfecciones de las uñas, para obtener un esmaltado liso y homogéneo. Disponible en Rosa y Blanco.

Referencias Rosa:
15 ml 65BAS0005
Exp. 65EXP0015
75 ml 65BAS0006

Referencias Blanco:
15 ml 65BAS0007
Exp. 65EXP0024
75 ml 65BAS0008



Milky Bond: Base para esmaltes, de aspecto opaco, suaviza las pequeñas imperfecciones y ayuda a proteger las uñas de los pigmentos oscuros. Disponible en: 15 ml y 75 ml

Referencias:

Envase individual de 15ml 65BAS0001
Exp. de 6 unidades de 15 ml 65EXP0013
Envase individual de 75 ml 65BAS0002



Clear Bond: base para esmaltes de secado rápido, que crea una fuerte unión molecular entre la base y el esmalte. Disponible en envases de 15 y 75 ml

Referencias:

15 ml 65BAS0003
Exp. 65EXP0014
75 ml 65BAS0004

KIT DE ACRÍLICO OUT THE DOOR

Un Kit con todo lo necesario para trabajar las uñas acrílicas con tip o molde.



Referencia: 65KIT0008

Contiene:

- 1 líquido monómero de 118 ml.
- 1 juego de polvos acrílicos Rosa, Blanco, Natural y Transparente de 42 gr.
- 1 primer O.N.L. de 15 ml.
- 1 juego de limas Solo 100/100, 150/150, 180/180 y 240/240.
- 1 topcoat secante Out The Door de 15 ml.
- 1 adhesivo rápido O.T.D. de 3 ml.
- 1 deshidratador Prep Step de 15 ml.
- 1 aceite de cutículas Premium Oil de 15 ml.
- 1 líquido limpiador de pinceles Brush Cleaner de 59 ml.
- 50 moldes inm azules y 50 moldes duality.
- 1 pincel Elite Pro Stylist nº 8.
- 1 juego de Tips Exact Blancos, Natural y Transparentes.
- 1 Dispensador de cerámica con tapón de corcho.



Kit de Prueba: un pequeño kit para aquellas profesionales que quieren probar la gama Out The Door de Acrílicos.

Disponible en 2 versiones:

Polvo Blanco + Polvo Rosa + Monómero

Polvo Transparente + Polvo Natural + Monómero.

Tamaño de los polvos: 6 gr.

Tamaño del líquido: 15 ml.

Referencias:

Blanco + Rosa: 65KIT0001

Transparente + Natural: 65KIT0002

LÍQUIDO ACRÍLICO OUT THE DOOR

Aplicaciones más rápidas, resistentes, duraderas, con un aspecto natural y mayor control.

NO CONTIENE MMA



Tecnología de “enlaces cruzados” para asegurar resistencia y flexibilidad, sus estabilizadores UV evitan el amarilleo y proporcionan un acabado con color estable que no hace aguas ni burbujas y sus plasticidas actúan como absorbentes de golpes para que las uñas sean más resistentes.

Elaborado a partir de Etil Metacrilato, no contiene Metil Metacrilato y su bajo olor evita molestias.



Disponible en envases de: 60 ml 65LIQ0001
120 ml 65LIQ0002
240 ml 65LIQ0003
480 ml 65LIQ0004
960 ml (2 botellas de 480 ml) 65LIQ0010

TOP COAT SECANTE NORTHERN LIGHTS

Secante creado con una mezcla de partículas holográficas en oro y plata y el Top Coat Secante Rápido OUT THE DOOR, al aplicarlo sobre cualquier esmalte o uña artificial verá como aparece la magia. Cuando los hologramas se funden, una deslumbrante variedad de matices de color y 3 dimensiones aparecen en la uña, añadiendo profundidad y brillo. Disponibles en 3,5ml, 15ml, 75ml y 120ml.

Referencias:



65SEC0010



65EXP0008



65EXP0015



75ml 65SEC0011
120ml 65SEC0012



65SEC0006



65EXP0007



65EXP0014



75ml 65SEC0007
120ml 65SEC0008

TOP COAT SECANTE OUT THE DOOR

Top Coat Secante Super Rápido N° 1 en Estados Unidos y por buenas razones

* Seca cada capa de esmalte en 45 segundos

* Brillo de larga duración

* Se puede utilizar con cualquier esmalte

* No amarillea



Referencias:

3,5 ml expositor 65EXP0009
3,5 ml individual 65SEC000

15 ml expositor 65EXP0006

15 ml expositor 65EXP0003

Disponible en venta individual y por expositores.

Tamaños disponibles: 3,5ml, 15 ml, 75 ml, 120 ml y 480 ml

480 ml 65SEC0013



15 ml 65SEC0002

75 ml 65SEC0003

120 ml 65SEC0004



ACRÍLICOS OUT THE DOOR

Elaborados utilizando la última tecnología en "uniones cruzadas", el sistema de esculpido con acrílicos Out The Door ha sido diseñado para llevar a cabo uñas con un aspecto natural, delicado y resistente.



Polvo Acrílico Natural: Tono "hueso", ideal para esculpir puntas con un aspecto totalmente natural.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. 336 gr. y 1140 gr.

Ref: 42 gr 65POL0020, 113gr 65POL0021, 196gr 65POL0022, 336gr 65POL0023 y 1140 gr 65POL0040



Polvo Acrílico Clear: Completamente transparente, perfecto para cubrir uñas francesas o encapsular diseños inlay.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. 336 gr. y 1140 gr.

Ref: 42 gr 65POL0024, 113gr 65POL0025, 196gr 65POL0026, 336gr 65POL0027 y 1140 gr 65POL0041



Polvo Acrílico White: Blanco puro para puntas de francesa o diseños. Máxima estabilidad de color.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. 336 gr. y 1140 gr.

Ref: 42 gr 65POL0028, 113gr 65POL0029, 196gr 65POL0030, 336gr 65POL0031 y 1140 gr 65POL0042



Polvo Acrílico Light Pink: Rosa suave, para uñas con tip y un aspecto muy natural o para francesas suaves.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. 336 gr. y 1140 gr.

Ref: 42 gr 65POL0032, 113gr 65POL0033, 196gr 65POL0034, 336gr 65POL0035 y 1140 gr 65POL0043



Polvo Acrílico Dark Pink: Rosa intenso, mayor poder de cobertura y francesas más intensas, con un look más marcado. Resalta las pieles morenas.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. 336 gr. y 1140 gr.

Ref: 42 gr 65POL0036, 113gr 65POL0037, 196gr 65POL0038, 336gr 65POL0039 y 1140 gr 65POL0044



Polvo Acrílico Cover Pink: Rosa camuflaje, idóneo para extender la base de la uña y cubrir imperfecciones o uñas dañadas/mordidas.

Tamaños disponibles: 42 gr. 113 gr. 196 gr. y 336 gr.

Ref: 42 gr 65POL0045, 113gr 65POL0047, 196gr 65POL0048 y 336gr 65POL0049



MOLDES y ADHESIVO



Moldes Azules: Diseño universal y desechables. Fabricados con papel Mylar reforzado y adhesivo de gran calidad, estos moldes se adaptan a la mayoría de uñas. Tienen una cómoda cuadrícula impresa para adaptar el largo y la forma de las extensiones a los deseos de la cliente.

Referencia: 65UTI0019



Moldes Duality: Con las mismas cualidades que los moldes azules, pero con dos lados, diseñados para adaptarse a uñas ovaladas o cuadradas. Su innovador diseño dual en forma de corazón aseguran una máxima estabilidad mientras que la alta calidad de su adhesivo mantiene el molde exactamente donde haya sido colocado. Su cuadrícula impresa permite adaptar el largo y la forma de las extensiones a los deseos de la cliente.

Referencia: 65UTI0034



Moldes de plástico: Moldes reutilizables, fabricados en teflón, ideales para practicar y económicos.

Referencia: 65UTI0015

Adhesivo rápido "Out the Door": un potente adhesivo que seca en 5 segundos, proporcionando una gran adherencia y resistencia a la humedad. Su textura fina lo hace idóneo para la reventa, ya que permite reparar pequeñas fisuras o levantamientos rápidamente.

Referencia: 65ADH0001



LIMAS PROFESIONALES

Referencias:



Limas Solo: Limas lavables, versátiles y de larga duración. Torneadas para una máxima eficacia y versatilidad (forma de Torpedo) están fabricadas con materiales abrasivos de la más alta calidad. Granulado codificado por color. Disponibles en granos: 100/100, 150/150, 180/180 y 240/240. La herramienta perfecta para un trabajo impecable.



Limas/Pulidoras Duet: Idoneas para dar forma y finalizar las uñas. Con 2 tipos de material para poder llevar a cabo cualquier trabajo. Una cara de papel con la misma calidad de nuestras limas Solo y la otra de espuma para pulir y reparar los trabajos. Cuentan con un centro de plástico puro ABS para mayor resistencia y flexibilidad. Limas de larga duración. Disponibles en granos: 100/100, 180/180 y 240/280.



Pulidoras Duet: Duraderas, cómodas, versátiles y desinfectables. Pulidoras de espuma con forma de torpedo para reparar las uñas artificiales y eliminar cualquier posible arañazo. Disponibles en granos: 100/180 y 180/280.



Abrillantadora Mirror Finish: Su diseño le permite un mayor contacto con la superficie a pulir, por lo que obtiene un brillo más rápido y de manera más eficiente. No necesita aceites ni cremas. Perfecta para uñas artificiales y uñas naturales.

Todas nuestras limas con forma de torpedo son lavables, desinfectables, versátiles, duraderas y de alta calidad, para obtener mejores resultados con menos esfuerzo.

LIMAS Y TACOS



Limas Woodys: de alta calidad, en papel y con un corazón extra grueso de madera de arce, han sido combinadas para añadir resistencia y durabilidad a esta versión actualizada de las limas de madera y papel clásicas. La rigidez añadida también ayuda a dar forma más rápidamente y aplicando menos presión. Disponibles en granos: 80/180 (morada), 100/180 (oro), 100/180 (zebra), 100/180 (negra) y 180/220 (azul).

Referencias	venta individual	expositor 50 unid:
Morada 80/180	65LIM0036	65LIM0025
Oro 100/180	65LIM0037	65LIM0026
Gris 100/180	65LIM0039	65LIM0027
Negra 100/180	65LIM0034	65LIM0023
Azul 180/220	65LIM0035	65LIM0024
Expositor 50 limas variadas (10 de cada)	65LIM0057	



Tacos: pulidoras clásicas en tres colores y granos: Morado, Naranja y Blanco.

Referencias: Morado 65LIM0046
Naranja 65LIM0047
Blanco 65LIM0049

Panda Buffer: Pulidora/abrazadora de 3 caras para uñas naturales con un centro de espuma extra gruesa recubierto por materiales abrasivos y abrillantadores de máxima calidad. Cómoda y fácil de usar, deja en la uña un acabado efecto "cristal" con un brillo de "topcoat" utilizando los aceites naturales que hay en la superficie de la uña.

Referencias:
Exp. 25 limas 65LIM0040
1 unidad 65LIM0042



TIPS

Tips Exact: Versatilidad, Flexibilidad y durabilidad... en tus manos. Fabricados con plástico puro ABS 100%, para mayor resistencia y durabilidad. Estos tips están diseñados sin hueco y no necesitan ser rebajados. Tienen una sonrisa que favorece a cualquier base de uñas tanto largas como cortas. Tienen los laterales reforzados y una curva c que se adapta a todos los clientes.

Disponibles en tres colores: Natural, Blanco y Transparente.

En envases de 50 unds. (50 unidades por nº), de 100 unds (10 unidades por nº), 20 unds (2 unidades por nº) y bolsas con 50 unidades de 1 solo número.



Referencias:

65TIP0014 Surtido 20 unid.
65TIP0012 Surtido 100 unid.
65TIP0013 Surtido 500 unid.
65TIP0011 1 número 50 unid.

65TIP0007 Surtido 20 unid.
65TIP0008 Surtido 100 unid.
65TIP0009 Surtido 500 unid.
65TIP0010 1 número 50 unid.

65TIP0018 Surtido 20 unid.
65TIP0016 Surtido 100 unid.
65TIP0017 Surtido 500 unid.
65TIP0015 1 número 50 unid.



Referencias Extreme:
65TIP0023 Surtido 20 unid
65TIP0024 Surtido 10 unid
65TIP0025 Surtido 500 unid
65TIP0026 1 número 50 unid

Referencias Timeless:
65TIP0021 Surtido 20 unid
65TIP0019 Surtido 100 unid
65TIP0022 Surtido 500 unid
65TIP0020 1 número 50 unid

Tips Extreme: Tips para francesa sin hueco. Proporciona el aspecto de una uña esculpida con molde. Los laterales son muy rectos y tiene una sonrisa muy profunda, así como una curva c muy marcada. Este tip es perfecto para aquellas personas que quieren un look más "dramático". Perfecto para las profesionales que usan gel y quieren una buena curva c.



Tips Timeless: Con hueco completo y diseñado para ser el más universal. Se adaptará a la mayoría de clientas. Fantástico para quienes tienen una base corta o se comen las uñas.

PASO A PASO UÑA CON TIP LOOK NATURAL



Preparamos la uña natural: empujamos la cutícula y limamos suavemente con una lima Solo de 180 granos. Limpiamos los restos de polvo.



Pegamos el tip exact natural con adhesivo Out The Door, limamos suavemente el tip para que no quede ningún tipo de escalón o sombra. Limpiamos y deshidratamos con Prep Step y aplicamos O.N.L. Primer o ph7.



Comenzamos la aplicación del acrílico por la zona de cutícula, intentando trabajar con 3 bolas. En este caso hemos utilizado polvos acrílico Dark Pink y Clear.



Esperamos a que esté completamente seco antes de limar.



Repasamos la forma y estructura de la uña con las limas Solo y las pulidoras Duet.



Finalizamos el trabajo con la abrillantadora Mirror Finish y un poco de aceite Premium Cuticle Oil en la zona de cutícula. El resultado final es una uña con un aspecto natural.

PINCELES



Pinceles Kolinsky con el mango en acrílico transparente y empujador de cutículas. Pinceles de calidad con diferentes tamaños y formas para adaptarse a los gustos y necesidades de las profesionales.

Referencias de izquierda a derecha:

- 6 Redondo 65PIN0007
- 8 Redondo 65PIN0008
- 8 Oval 65PIN0009
- 6 Plano 65PIN0005
- 8 Plano 65PIN0006

PINCELES

Pincel Striper: para hacer rayas con pinturas acrílicas o esmaltes
Referencia: 65PIN0018

Pincel Nail Artist: para decoraciones con pinturas o esmaltes
Referencia: 65PIN0017

Pincel Primer: para la aplicación del primer y decoraciones con pinturas o esmaltes
Referencia: 65PIN0023

Pinceles Wimba: para la aplicación de acrílicos, pinceles redondos con punta para un mejor control del producto. Disponible en 2 medidas
Referencias:
Wimba Sable 7 65PIN0013
Wimba Sable 8 65PIN0014

Pincel Custom Oval: para esculpir acrílicos. Referencia: 65PIN0012

PINCELES ELITE PRO

Pinceles Elite Pro: Fabricados con cerdas kolinsky de alta calidad y disponibles en cuatro tamaños y formas: Stylist, Stylist II, Designer y Detailer.



Stylist: un pincel 8 oval, con una barriga más plana pero una punta muy afilada y definida para hacer aplicaciones precisas y perfectas. Ideal tanto para esculpir sonrisas perfectas como para aplicaciones delicadas en la zona de las cutículas e incluso para trabajos de diseño. Referencia: 65PIN0003



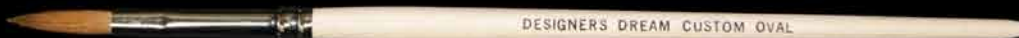
Stylist II: un pincel 10 oval, diseñado para aquellas técnicas a las que les gusta hacer aplicaciones de acrílicos más grandes. Con las mismas características y calidad que el pincel Stylist pero mayor tamaño. Referencia: 65PIN0026



Designer: un pincel 5 oval diseñado para aquellas técnicas que se toman muy en serio las decoraciones. Punta corta y afilada (lengua de gato) para contar con máxima precisión en los trabajos más complicados de diseño. Referencia: 65PIN0001



Detailer: un pincel 5 redondo diseñado para complementar al pincel Designer. Punta afilada y perfecta para los detalles más pequeños de los trabajos de diseño. Referencia: 65PIN0002



PASO A PASO FRANCESA CON MOLDE

Comenzamos preparando la uña natural de la forma habitual: empujar cutículas, limar el filo libre de la uña y suavemente eliminar el brillo superficial de la uña con una lima de 180 granos.



Colocamos el molde que mejor se adapte a la uña de la clienta y deshidratamos con Prep Step. Una vez se ha evaporado, aplicamos primer, podemos elegir entre O.N.L. Primer y pH7.



Con Cover Pink creamos la base de la francesa, al usar cover podemos extenderla para crear unas uñas más estilizadas. Le damos forma de almendra para crear la sonrisa.



Con el polvo White de la colección Northern Lights hacemos el filo libre de la extensión. Nos servimos de las guías del molde para conseguir el mismo largo y la misma forma en todas las uñas.



Creamos la estructura de la uña con polvo Clear (transparente). Para ello hemos tenido que trabajar con capas finas en los procesos anteriores, para evitar que la uña sea gruesa.



Durante la fase de moldeado, terminamos de dar forma a la curva C de la uña, ayudandonos de un tubo de aluminio con la medida adecuada para cada dedo.



Con unas pinzas (sin dientes ni muescas) nos aseguramos de que los laterales estén rectos y reforzamos la curvatura de la uña.

PASO A PASO FRANCESA CON MOLDE

Cuando la uña está seca, comenzamos el proceso del limado. Es muy importante tener una buena técnica de limado y seguir la progresión de limas



Comenzamos con la lima Solo de 100/100 para dar forma al filo libre y a los laterales. A continuación repasamos todo el contorno de la uña con la lima Solo 150/150.



Con la lima Solo 180/180 repetimos los pasos de la 150/150, eliminando los arañazos más profundos. Repetimos la operación con la lima Solo 180/180 y la 240/240.



El siguiente paso será eliminar los arañazos más superficiales para dejar la uña lo más suave posible. Así que repetiremos los pasos con las pulidoras Duet 100/180 y 180/280.



Ahora que ya tenemos la superficie suave y sin marcas, podemos abrillantar con Mirror Finish. Primero la cara azul y después la cara Rosa. Obtendremos un gran brillo muy duradero.



Si queremos podemos dar una capa de Total Eclipse para intensificar los tonos y aportar un extra de brillo.

Siempre tenemos que acabar el servicio con aceite Premium Cuticle Oil, dando un suave masaje tanto en cutícula como bajo la uña.

PASO A PASO FRANCESA CON MOLDE

Comenzamos preparando la uña natural de la forma habitual: empujar cutículas, limar el filo libre de la uña y suavemente eliminar el brillo superficial de la uña con una lima de 180 granos.



Colocamos el molde que mejor se adapte a la uña de la clienta y deshidratamos con Prep Step. Una vez se ha evaporado, aplicamos primer, podemos elegir entre O.N.L. Primer y pH7.



Con Cover Pink creamos la base de la francesa, al usar cover podemos extenderla para crear unas uñas más estilizadas. Le damos forma de almendra para crear la sonrisa.



Con el polvo White de la colección Northern Lights hacemos el filo libre de la extensión. Nos servimos de las guías del molde para conseguir el mismo largo y la misma forma en todas las uñas.



Creamos la estructura de la uña con polvo Clear (transparente). Para ello hemos tenido que trabajar con capas finas en los procesos anteriores, para evitar que la uña sea gruesa.



Durante la fase de moldeado, terminamos de dar forma a la curva C de la uña, ayudandonos de un tubo de aluminio con la medida adecuada para cada dedo.



Con unas pinzas (sin dientes ni muescas) nos aseguramos de que los laterales estén rectos y reforzamos la curvatura de la uña.

PASO A PASO FRANCESA CON MOLDE

Cuando la uña está seca, comenzamos el proceso del limado. Es muy importante tener una buena técnica de limado y seguir la progresión de limas



Comenzamos con la lima Solo de 100/100 para dar forma al filo libre y a los laterales. A continuación repasamos todo el contorno de la uña con la lima Solo 150/150.



Con la lima Solo 180/180 repetimos los pasos de la 150/150, eliminando los arañazos más profundos. Repetimos la operación con la lima Solo 180/180 y la 240/240.



El siguiente paso será eliminar los arañazos más superficiales para dejar la uña lo más suave posible. Así que repetiremos los pasos con las pulidoras Duet 100/180 y 180/280.



Ahora que ya tenemos la superficie suave y sin marcas, podemos abrillantar con Mirror Finish. Primero la cara azul y después la cara Rosa. Obtendremos un gran brillo muy duradero.



Si queremos podemos dar una capa de Total Eclipse para intensificar los tonos y aportar un extra de brillo.

Siempre tenemos que acabar el servicio con aceite Premium Cuticle Oil, dando un suave masaje tanto en cutícula como bajo la uña.